

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета

_____ Шматко А.Д.

« ____ » _____ 20 ____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ ФОНЕТИКА

Направление/специальность подготовки	45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика
Специализация/профиль/программа подготовки	Лингвистика в современной информационно-коммуникационной цифровой среде
Уровень высшего образования	Бакалавриат
Форма обучения	Очная
Факультет	Р Международного промышленного менеджмента и коммуникации
Выпускающая кафедра	Р7 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ И ПРИКЛАДНАЯ ЛИНГВИСТИКА
Кафедра-разработчик рабочей программы	Р7 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ И ПРИКЛАДНАЯ ЛИНГВИСТИКА

КУРС	СЕМЕСТР	ОБЩАЯ ТРУДОЁМКОСТЬ (ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ)	ЧАСЫ (по наличию видов занятий)									ВИД ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ
			ОБЩАЯ ТРУДОЁМКОСТЬ	АУДИТОРНЫЕ ЗАНЯТИЯ				САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА				
				ВСЕГО	ЛЕКЦИИ	ЛАБОРАТОРНЫЙ ПРАКТИКУМ	ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ	ВСЕГО	КУРСОВОЙ ПРОЕКТ	КУРСОВАЯ РАБОТА	ДРУГИЕ ВИДЫ САМОСТ. РАБОТЫ	
1	1	3	108	34	0	0	34	74	0	0	74	зач.
1	2	3	108	34	0	0	34	74	0	0	74	экз.
ВСЕГО		6	216	68	0	0	68	148	0	0	148	

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СОСТАВЛЕНА В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФЕДЕРАЛЬНОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (ФГОС ВО)**

45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика

год набора группы: 2025

Программу составили:

Кафедра Р7 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ И ПРИКЛАДНАЯ ЛИНГВИСТИКА
Халезова Анна Ильинична, преподаватель

Кафедра Р7 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ И ПРИКЛАДНАЯ ЛИНГВИСТИКА
Лаптева Александра Вадимовна, старший преподаватель

Кафедра Р7 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ И ПРИКЛАДНАЯ ЛИНГВИСТИКА
Мигунова Ольга Владимировна, к.филос.н., доцент

Программа рассмотрена
на заседании кафедры-разработчика
рабочей программы **Р7 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ И ПРИКЛАДНАЯ ЛИНГВИСТИКА**

Заведующий кафедрой Невзорова Г.Д., к.ф.н., доц.

Программа рассмотрена
на заседании выпускающей кафедры

Р7 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ И ПРИКЛАДНАЯ ЛИНГВИСТИКА

Заведующий кафедрой Невзорова Г.Д., к.ф.н., доц.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ ФОНЕТИКА

Разделы рабочей программы

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВО
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ
4. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ
6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Приложения к рабочей программе дисциплины

- Приложение 1. Аннотация рабочей программы
- Приложение 2. Технологии и формы обучения
- Приложение 3. Фонды оценочных средств

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины является формирование следующих компетенций:

ОПК-6 — Способен свободно говорить и понимать речь на первом изучаемом иностранном языке в его литературной форме, включая профессиональное письменное и устное общение; владеть вторым иностранным языком в объеме, достаточном для профессионального общения и чтения научной литературы

Формированию компетенций служит достижение следующих результатов образования:

ОПК-6

знания:

ознакомление студентов с компонентами фонетического строя, осваивание терминологии, принятой в работах по теоретической фонетике; основные теоретические вопросы образования звуков речи, природа ударения, структуры слова, а также вопросы структурного аспекта интонации, ее функциональная роль, формирование комплексного представления о фонетическом строе;

умения:

фонологический анализа; правильная смысловая интерпретация основных мелодических контуров, умение объяснить артикуляционно-фонологические, слоговые, акцентные и интонационные особенности;

навыки:

правильное произношение и сознательное осуществление его коррекции..

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП ВО

Дисциплина **ФОНЕТИКА** является дисциплиной **обязательной части блока 1** программы подготовки по направлению *45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика*.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания школьных курсов и служит основой для освоения дисциплин: **ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС 1-ГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (КИТАЙСКИЙ ЯЗЫК), ПЕРЕВОД 1-ГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (КИТАЙСКИЙ ЯЗЫК), ДЕЛОВОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК, ВВЕДЕНИЕ В ФИЛОЛОГИЮ ВОСТОЧНЫХ ЯЗЫКОВ, ГРАММАТИКА ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА, ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЕ**

Требования к уровню подготовки обучающихся и предварительные компетенции определены Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 з.е., 216 ч.

3.1. Содержание (дидактика) дисциплины

КУРС	СЕМЕСТР	Наименование разделов и дидактических единиц	ВСЕГО	Аудиторные занятия в контактной форме		Самостоятельная работа студентов	Формируемая компетенция, %
				ВСЕГО	Практические занятия		ОПК-6
1	1	Раздел 1. Основы фонетики китайского языка. Структура китайского слога и минимальные фонетические единицы китайского языка. Инициаль. Финаль. Тоны. Длительность и интенсивность тона. Качество слогообразующего гласного. Фарингализация. Основные звуки китайского языка. Артикуляция звуков китайского языка. Эризация.	108	34	34	74	50
Всего за 1 семестр			108	34	34	74	50
1	2	Раздел 2. Фонетика. Совершенствование произношения. Особенности звуков. Модуляция ㄣ. Правила изменения тона ㄣ. Модуляция третьего тона. Правила транскрибирования.	108	34	34	74	50
Всего за 2 семестр			108	34	34	74	50
Всего по дисциплине			216	68	68	148	100

3.2. Аудиторный практикум

№ п/п	Номер и наименование раздела дисциплины	Тема практического занятия	Объем, ауд. часов
1	Раздел 1. Основы фонетики китайского языка.	Начальные согласные звуки (инициали). Различение придыхательных и непридыхательных звуков. Различение смычно-фрикативных альвеолярных переднеязычных согласных и смычно-фрикативных корональных нёбных согласных. Различение звуков d и j. Слоγοобразующие гласные (финали). Простые финали. Сложные финали. Носовые финали. Различение носовых финалей с широким и узким открытием полости рта. Тоны. Изменения тоново. Нейтральный тон. Эризация.	34
Всего за 1 семестр			34
2	Раздел 2. Фонетика.	Тренировка финалей и инициалей. Особенности произношения финалей с разными степенями звонкости. Особенности произношения носовых финалей. Устранение смешения звуков диалектов и путунхуа. Различение финалей. Тоны, ритм, интонация. Изменение тонов. Тренировка легкого тона.	34
Всего за 2 семестр			34

3.3. Самостоятельная работа студента (СРС)

№ п/п	Номер и наименование раздела дисциплины	Содержание учебного задания	Объем, часов
1	Раздел 1. Основы фонетики китайского языка.	Подготовка к практическим занятиям. Выполнение тренировочных упражнений по темам раздела: начальные согласные звуки (инициали). Различение придыхательных и непридыхательных звуков. Различение смычно-фрикативных альвеолярных переднеязычных согласных и смычно-фрикативных корональных нёбных согласных. Различение звуков d и j. Слоγοобразующие гласные (финали). Простые финали. Сложные финали. Носовые финали. Различение носовых финалей с широким и узким открытием полости рта. Тоны. Изменения тоново. Нейтральный тон. Эризация. Подготовка к контрольным мероприятиям.	74
Всего за 1 семестр			74
2	Раздел 2. Фонетика.	Подготовка к практическим занятиям. Выполнение тренировочных упражнений по темам раздела. Подготовка к контрольным мероприятиям. Снятие речевого барьера.	74
Всего за 2 семестр			74

4. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

СЕМЕСТР	НЕДЕЛИ СЕМЕСТРА																
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
1	КПос	КПос	КПос	КПос	КПос	ДР	КПос	КПос	КПос	ДР	КПос	КПос	КПос	КПос	КПос	ДР	КПос, Контр.Р., зач.
2	КПос	КПос	КПос	КПос	КПос	ДР	КПос	КПос	КПос	ДР	КПос	КПос	КПос	КПос	КПос	ДР	КПос, Контр.Р.

Условные обозначения:

- ДР – диагностическая работа;
- КПос – контроль посещаемости;
- Контр.Р. – контрольная работа;
- зач. – зачет.

Текущий контроль успеваемости студентов проводится в дискретные временные интервалы в следующих формах:

- диагностическая работа;
- контроль посещаемости;
- контрольная работа.

Промежуточная аттестация проводится в формах:

- зачет;
- экзамен.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Основная литература по дисциплине:

1. А. А. Федюковский. . Теоретическая фонетика. СПб.БГТУ "ВОЕНМЕХ" им. Д. Ф. Устинова, 2010, эл. рес.
2. Н. А. Лобачёва. . Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Москва: Юрайт, 2020, эл. рес.

5.2. Дополнительная литература по дисциплине:

не требуется.

5.3. Периодические издания:

не требуются.

5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины, электронные библиотечные системы:

1. <https://e.lanbook.com/book/163191> — ЭБС Лань;
2. <https://e.lanbook.com/> — ЭБС Лань;
3. <https://urait.ru/> — Образовательная платформа «Юрайт». Для вузов и ссузов;
4. http://library.voenmeh.ru/jirbis2/index.php?option=com_irbis&view=irbis&Itemid=474 — Электронные ресурсы; — Фундаментальная библиотека БГТУ «ВОЕНМЕХ» им. Д.Ф. Устинова;
5. <https://e.lanbook.com/book/163164> — ЭБС Лань.

Современные профессиональные базы данных:

1. <https://rusneb.ru> – Национальная электронная библиотека (НЭБ);
2. <https://cyberleninka.ru/> - Научная электронная библиотека «Киберленинка»;
<http://www.rfbr.ru/rffi/ru/library> - Полнотекстовая электронная библиотека Российского фонда фундаментальных исследований.

Информационные справочные системы:

1. Техэксперт – Информационный портал технического регулирования: Нормы, правила, стандарты РФ;
2. http://library.voenmeh.ru/jirbis2/index.php?option=com_irbis&view=irbis&Itemid=457 - БД ГОСТов собственной генерации БГТУ "ВОЕНМЕХ" им. Д. Ф. Устинова;
3. <http://www.consultant.ru/>- КонсультантПлюс- информационный портал правовой информации.

5.5. Программное обеспечение:

не требуется.

5.6. Информационные технологии:

взаимодействие с обучающимися посредством ЭИОС Moodle БГТУ «ВОЕНМЕХ» им. Д.Ф. Устинова.

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Практические занятия:

1. Проектор;
2. Аудитория с числом посадочных мест не меньше количества обучающихся.

6.2. Прочее:

1. рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером с доступом в Интернет;
2. рабочие места студентов, оснащенные компьютерами с доступом в Интернет, предназначенные для работы в электронной образовательной среде.

Аннотация рабочей программы

Дисциплина **ФОНЕТИКА** является дисциплиной **обязательной части блока 1** программы подготовки по направлению **45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика**. Дисциплина реализуется на факультете **Р** Международного промышленного менеджмента и коммуникации БГТУ "ВОЕНМЕХ" им. Д.Ф. Устинова кафедрой **Р7 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ И ПРИКЛАДНАЯ ЛИНГВИСТИКА**.

Дисциплина нацелена на формирование *компетенций*:

ОПК-6 Способен свободно говорить и понимать речь на первом изучаемом иностранном языке в его литературной форме, включая профессиональное письменное и устное общение; владеть вторым иностранным языком в объеме, достаточном для профессионального общения и чтения научной литературы.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с основными положениями теории фонетики китайского языка: теоретические вопросы образования звуков речи, природа ударения, силлабической структуры слова, а также вопросы структурного аспекта интонации, ее функциональная роль.

Программой дисциплины предусмотрены следующие **виды контроля**:

Текущий контроль успеваемости студентов проводится в дискретные временные интервалы в следующих формах:

- диагностическая работа;
- контроль посещаемости;
- контрольная работа.

Промежуточная аттестация проводится в формах:

- зачет;
- экзамен.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет **6 з.е., 216 ч**. Программой дисциплины предусмотрены практические занятия (**68 ч.**), самостоятельная работа студента (**148 ч**).

ТЕХНОЛОГИИ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Рекомендации по освоению дисциплины для студента

Трудоемкость освоения дисциплины составляет 216 ч., из них 68 ч. аудиторных занятий, и 148 ч., отведенных на самостоятельную работу студента.

Рекомендации по распределению учебного времени по видам самостоятельной работы и разделам дисциплины приведены в таблице.

Контроль освоения дисциплины производится в соответствии с Положением о текущем, рубежном контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Формы контроля и критерии оценивания приведены в приложении 3 к Рабочей программе.

Наименование работы	Рекомендуемая литература	Трудоемкость, час.
Раздел 1. Основы фонетики китайского языка.		
Подготовка к практическим занятиям. Выполнение тренировочных упражнений по темам раздела: начальные согласные звуки (инициалы). Различение придыхательных и непридыхательных звуков. Различение смычно-фрикативных альвеолярных переднеязычных согласных и смычно-фрикативных корональных нёбных согласных. Различение звуков d и j. Слоγοобразующие гласные (финалы). Простые финалы. Сложные финалы. Носовые финалы. Различение носовых финалей с широким и узким открытием полости рта. Тоны. Изменения тоново. Нейтральный тон. Эризация. Подготовка к контрольным мероприятиям.	А. А. Федюковский. . Теоретическая фонетика: СПб.БГТУ "ВОЕНМЕХ" им. Д. Ф. Устинова, 2010 (1-7) Н. А. Лобачёва. . Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: Москва: Юрайт, 2020 (1)	74
Итого по разделу 1		74
Раздел 2. Фонетика.		
Подготовка к практическим занятиям. Выполнение тренировочных упражнений по темам раздела. Подготовка к контрольным мероприятиям. Снятие речевого барьера.	А. А. Федюковский. . Теоретическая фонетика: СПб.БГТУ "ВОЕНМЕХ" им. Д. Ф. Устинова, 2010 (1-7)	74
Итого по разделу 2		74

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Фонд оценочных средств, позволяющие оценить результаты обучения по данной дисциплине, включают в себя:

- диагностическая работа
- контроль посещаемости;
- контрольная работа;
- зачет;
- экзамен.

Критерии оценивания

Диагностическая работа

Диагностическая работа проводится в форме теста в ЭИОС Moodle:

- при правильном ответе менее чем на 60% вопросов - не аттестация;
- при правильном ответе на 60% вопросов и более - аттестация.

Контроль посещаемости

Посещение более 85% занятий - зачтено.

Контрольная работа

Контрольная работа осуществляется в устно-письменной форме. Необходимо прочитать отрывок текста, соблюдая правила артикуляционной базы китайского языка, правильно произнести все звуки и слова; записать слова и предложения, используя транскрипцию пиньинь, а также суметь записывать имена собственные и

реалии, используя транскрипционную систему Палладия.

"Отлично" выставляется: У учащегося произношение полностью соответствует программным требованиям, хотя иногда встречаются незначительные ошибки, которые, однако, не мешают общению на ИЯ. Его речь достаточно выразительна и понятна людям, владеющим стандартизированной иноязычной речью. Он адекватно использует ритмику и мелодику иноязычной речи (в рамках программных требований) для более точного выражения своих коммуникативных намерений.

"Хорошо": Произношение учащегося в целом соответствует программным требованиям, но встречаются случаи отклонения от произносительных норм. В основном он умеет использовать ритмику, мелодику иноязычной речи, хотя иногда его речь может быть недостаточно выразительной и не может способствовать точному выражению его коммуникативных умений.

"Удовлетворительно": У учащегося наблюдаются попытки правильно произносить и интонировать речь, но заметна интерференция родного языка. Его речь в основном понятна носителям языка.

"Неудовлетворительно": Произношение учащегося подвержено сильному влиянию родного языка, настолько сильно, что осложняет понимание его речи носителем языка. Общеизвестные и простые слова и фразы даются в неузнаваемом виде.

Перечень типовых вопросов приведен В УМК дисциплины.

Зачет

Зачет выставляется при волнении всех контрольных мероприятий в семестре

Экзамен

Экзамен проводится в форме устного опроса по темам раздела:

Отлично: Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил

взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.

Хорошо: Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Удовлетворительно: Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой

дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.

Неудовлетворительно: Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Перечень типовых вопросов приведен В УМК дисциплины.

Паспорт фонда оценочных средств

КУРС	СЕМЕСТР	Наименование разделов и дидактических единиц	ВСЕГО	Аудиторные занятия в контактной форме		Самостоятельная работа студентов	Формируемая компетенция, %	НАИМЕНОВАНИЕ ОЦЕНОЧНОГО СРЕДСТВА
				ВСЕГО	Практические занятия		ОПК-6	
1	1	Раздел 1. Основы фонетики китайского языка.	108	34	34	74	50	Контроль посещаемости, Контрольная работа
Всего за 1 семестр			108	34	34	74	50	
1	2	Раздел 2. Фонетика.	108	34	34	74	50	Контроль посещаемости, Контрольная работа
Всего за 2 семестр			108	34	34	74	50	
Всего по дисциплине			216	68	68	148	100	

Оценочные материалы по дисциплине ФОНЕТИКА

ОПК-6 - Способен свободно говорить и понимать речь на первом изучаемом иностранном языке в его литературной форме, включая профессиональное письменное и устное общение; владеть вторым иностранным языком в объеме, достаточном для профессионального общения и чтения научной литературы

- № 1 Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ
Объясните разницу между инициалю и финалью в китайском слоге.
- № 2 Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ
Опишите основные акустические и артикуляционные характеристики четырех основных тонов путунхуа.
- № 3 Прочитайте текст и установите соответствие
Установите соответствие между парами слогов и типом тонового контраста, который они иллюстрируют.

Слоги:

- A) shǐ (诗 - поэма) - shí (十 - десять)
B) mài (卖 - продавать) - mái (埋 - закапывать)
C) tōng (通 - проходить) - tóng (同 - одинаковый)
D) hěn (很 - очень) - hèn (恨 - ненавидеть)

Типы контраста:

1-й тон vs 2-й тон

4-й тон vs 2-й тон

1-й тон vs 3-й тон (в изолированной позиции)

3-й тон vs 4-й тон

- № 4 Прочитайте текст и установите соответствие
Установите соответствие между инициалами из первого столбца и их правильным описанием из второго столбца.

Инициали:

- A) b
B) p
C) x
D) sh

Описания:

1. Губно-губной, глухой, непридыхательный взрывной согласный.
2. Губно-губной, глухой, придыхательный взрывной согласный.
3. Альвео-палатальный, глухой, спيرانт (фрикативный).
4. Ретрофлексный, глухой, спيرانт (фрикативный).

- № 5 Прочитайте текст и установите последовательность
Расположите этапы фонетической транскрипции китайского слова в пиньине с правильными тоновыми обозначениями в правильной последовательности:
- a) Определить составные части слога (инициаль, финаль).
 - b) Записать слог, используя латинские буквы пиньиня.
 - c) Определить тоновый номер для каждого слога.
 - d) Произнести слово и выделить слоги.
 - e) Надстрочно поставить тоновый знак над гласной финали или использовать тоновые номера.
- № 6 Прочитайте текст и установите последовательность
Расположите этапы произнесения фразы "你好吗?" (Nǐ hǎo ma?) с учетом тоновых изменений (особенно правила для двух 3-х тонов подряд) в правильной последовательности
- a) Произнести "nǐ" (3-й тон) в изолированной или начальной позиции (низкий нисходяще-восходящий).
 - b) Произнести "ma" (нейтральный тон) коротко и легко.

- с) Произнести "hǎo" (3-й тон), стоящий после другого 3-го тона -> изменить на 2-й тон (восходящий).
- д) Произнести "hǎo" (3-й тон) как 2-й тон (восходящий), так как перед ним стоит слог в 3-м тоне.
- № 7 Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа
- Какой из перечисленных звуков **НЕ** существует в стандартном путунхуа?
- а) Звонкий велярный взрывной [g] (как в русском "год") в начале слога.
- б) Альвео-палатальный спирент [ç] (как в "xī" 一).
- с) Ретрофлексный спирент [ʃ] (как в "shī" 师).
- д) Лабио-дентальный спирент [f] (как в "fēi" 飞).
- № 8 Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов
- Вопрос:** Какие из следующих характеристик **ВЕРНЫ** для **3-го тона** путунхуа? (Выберите ВСЕ правильные варианты)
- а) В изолированном произношении имеет нисходяще-восходящий контур.
- б) Всегда произносится как полный нисходяще-восходящий контур, независимо от позиции в слове.
- с) Перед другим 3-м тоном обычно меняется на 2-й тон.
- д) В позиции перед 1-м, 2-м или 4-м тоном, а также в конце фразы, часто произносится как "низкий ровный" тон (полу-3-й тон), без восходящей части.
- № 9 Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов
- Какие из следующих гласных звуков **ПРИСУТСТВУЮТ** в системе путунхуа (фонематически)? (Выберите ВСЕ правильные варианты)
- а) [y] (огубленный гласный переднего ряда высокого подъема, как в "lǚ" 驴)
- б) [ɤ] (неогубленный гласный заднего ряда средне-верхнего подъема, как в "gē" 歌)
- с) [œ] (огубленный гласный переднего ряда среднего подъема, как во французском "reue")
- д) [a] (неогубленный гласный переднего ряда низкого подъема, как в "mā" 妈)
- № 10 Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа
- Какой тоновый знак ставится над финалью в слове "liu" (留), если он произносится вторым тоном?
- а) 一
- б) 二
- с) 三
- д) 四
- № 11 Прочитайте текст, выберите правильные ответы и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответов
- В каких из следующих позиций согласный звук, записываемый буквой "b" в пиньине, может быть **ОШИБОЧНО** воспринят носителем русского языка как звонкий [b]? (Выберите ВСЕ правильные варианты)
- а) В начале ударного слога.
- б) В конце слога после гласного.
- с) В середине слова между гласными.
- д) В начале слога перед сонорным согласным.
- № 12 Прочитайте текст, выберите правильный ответ и запишите аргументы, обосновывающие выбор ответа
- Какое из следующих утверждений о нейтральном тоне является **ВЕРНЫМ**?
- а) Нейтральный тон всегда произносится на самой высокой высоте.
- б) Высота нейтрального тона строго фиксирована и не зависит от предшествующего тона.
- с) Нейтральный тон произносится короче и легче, чем слоги с полными тонами.
- д) Нейтральный тон используется только в заимствованных словах.